

intermèdes

LE VOYAGE CULTUREL

MACEDOINE DU NORD & ALBANIE

9 jours / 8 nuits
du 24 Mai au 1^{er} Juin 2025



Proposition spécialement étudiée pour
Le Club Essec Beaux-Arts

PROGRAMME

Dans le cadre du programme de conférences 2024-2025 sur les arts de Byzance, le Club Essec Beaux Arts vous propose un voyage dans les Balkans, entre Macédoine du Nord et Albanie où sont conservées les plus belles expressions des arts byzantins et post-byzantins en Europe. C'est un voyage qui invite à la découverte des cités illyriennes et grecques, romaines, byzantines et ottomanes et qui s'achève à Tirana avec l'évocation de l'un des régimes les plus totalitaires de l'ancien bloc soviétique. Un voyage itinérant, entre Macédoine du Nord et Albanie, du Lac d'Ohrid aux villages de montagne et aux rives de la Méditerranée, avec parfois de longues distances et des sites nécessitant un peu de marche à pied.

1^{er} jour – Samedi 24 mai 2025 : Paris - Skopje

Rendez-vous à l'aéroport de Paris.
Assistance aux formalités de départ.

07h05 Décollage de **Paris** à destination de Vienne sur vols Austrian Airlines.

09h00 Arrivée à **Vienne**.

10h25 Décollage de **Vienne** sur vols Austrian Airlines.

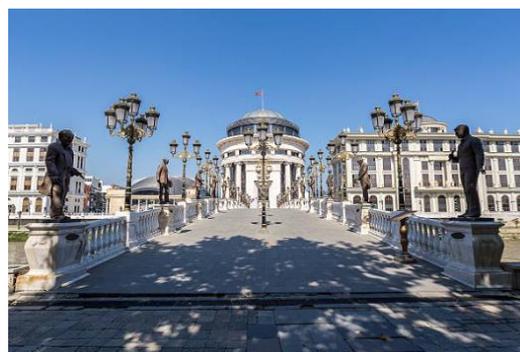
11h55 Arrivée à **Skopje**.

Accueil par notre correspondant local et transfert dans le centre-ville.

Déjeuner dans un restaurant local.

Capitale de la République de Macédoine du Nord, **Skopje** témoigne d'un patrimoine unique entre Orient et Occident. Victime d'un tremblement de terre en 1963, la ville fut presque entièrement reconstruite et dispose d'une richesse architecturale remarquable entre tradition et modernité. Les deux quartiers incontournables de la capitale sont scindés par le fleuve Vardar. Ils offrent un visage différent sur chacune de ses rives. D'une part, la Vieille Ville avec son vieux bazar, ses mosquées, ses caravansérails, ses églises et sa forteresse byzantine et de l'autre, la ville nouvelle.

Nous débuterons les visites de Skopje au **musée d'archéologie**, situé dans l'ancienne gare, un bâtiment du modernisme des années 1930. La section dédiée à l'Antiquité classique est particulièrement remarquable. Elle comprend des pièces de l'époque hellénistique, notamment des sculptures et des objets en céramique qui mettent en lumière l'influence de la culture grecque dans la région. Parmi les pièces maîtresses, on trouve des statues de dieux et de déesses, des bustes de figures historiques et des objets du quotidien qui illustrent la vie sous l'Empire romain. Les mosaïques et fresques découvertes dans les anciennes villes de Stobi et Heraclea Lyncestis sont d'une grande richesse et montrent le raffinement artistique de cette époque. La collection byzantine, quant à elle, illustre la période où la Macédoine du Nord faisait partie de l'Empire byzantin, avec des icônes religieuses, des manuscrits enluminés et des objets liturgiques.



Cette section permet de comprendre comment l'art et la religion orthodoxe ont marqué profondément la culture locale.

La domination ottomane est évoquée à travers une riche collection d'objets, de documents, de textiles et d'armes, qui montrent l'influence turque et l'adaptation des populations locales à un nouveau cadre politique et social.

Nous poursuivrons avec la **mosquée Mustafa Pacha** datant de 1492. Une promenade depuis la Vieille Ville jusqu'à la ville moderne nous mènera à la **forteresse, au bazar, au vieux pont** construit par Soliman le Magnifique et bien d'autres bâtiments et statues modernes édifés sur les rives du Vardar (Axios) dont la place **Alexandre le Grand**, la **Maison-Mémorial de Mère Teresa**...

Dîner libre.

*Logement à l'hôtel Stone Bridge 4**** central ou similaire.*

2^{ème} jour – Dimanche 25 mai 2025 : Skopje, monastère Saint-Pantaleimon (Nezeri), Ohrid (173 km 3h30/45 en autocar)

Le matin, départ pour l'église du **monastère Saint-Pantaleimon de Nerezi** situé à 10 km, qui abrite de remarquables fresques du XII^e siècle, comptant parmi les chefs-d'œuvre de l'art byzantin.

Départ à destination d'**Ohrid** qui fut une étape très importante sur la Via Egnatia, la route romaine qui reliait jadis les rivages de l'Adriatique à Constantinople. Siège d'évêché, la ville fut également un centre important de la chrétienté à partir du VI^e siècle et le point de départ de l'évangélisation des Slaves.

Nous poursuivrons avec le **musée national de la maison Robev** qui regroupe depuis 1951 la plus grande partie des collections d'archéologie de la région, de la préhistoire à la période antique jusqu'au Moyen Âge.

Déjeuner dans un restaurant local en cours de visites.

Puis, nous découvrirons dans la vieille ville d'Ohrid le **théâtre grec antique**, le plus ancien de Macédoine.

Nous nous dirigerons ensuite vers l'un des joyaux emblématiques du pays, l'**église Saint-Jean de Kaneo**, dressée sur un promontoire au-dessus du lac, est remarquable par son architecture byzantine mêlée d'influences arméniennes et son site pittoresque. Datant du XIII^e siècle, elle abrite des fresques datant de la restauration du bâtiment au début du XX^e siècle, dont celle d'Erasmus d'Antioche, évangéliste du IV^e siècle faisant face à Saint Clément d'Ohrid.

Considérée comme un chef-d'œuvre de l'architecture byzantine, l'ancienne **cathédrale Sainte-Sophie**, érigée au XI^e siècle, elle abrite des fresques inestimables réalisées entre le XI^e et le XIV^e siècles qui



représentent une série de portraits en pied des dignitaires de l'Église, six papes romains et les plus grands patriarches et archevêques de Constantinople, d'Alexandrie et de Jérusalem. Nous terminerons la journée par la visite de l'église **Notre-Dame-Péribleptos** datant de 1295 avec son architecture remarquable, ses fresques et sa très belle **galerie d'icônes**.

Dîner libre.

Logement à l'hôtel SU ou Vila Royal View 4 boutique ou similaire.*

3^{ème} jour – Lundi 26 mai 2025 : Orhid, Bitola, St.Naum, Pogradec (160km – 3h30/45 en autocar)

Départ pour **Bitola** et visite du **site archéologique d'Heraclea Lyncestis**. Cette antique cité fut fondée par Philippe II de Macédoine au milieu du IV^e siècle av JC, une ville stratégique pendant la période grecque, réaménagée après la conquête romaine sur la voie Egnatia. Pendant la période chrétienne, elle fut un important siège épiscopal. Avec ses vestiges remarquables, ce site archéologique n'a rien à envier à celui de Stobi et est certainement l'un des sites de fouilles les plus impressionnants de cette partie de l'Europe.

Dévastée par les Ostrogoths et les Wisigoths de Théodoric le Grand en 472, puis en 479, elle fut restaurée avant l'invasion slave du VI^{ème} siècle qui préférèrent le site actuel de Bitola

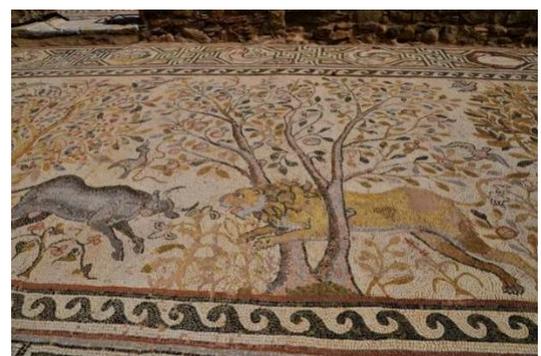
Déjeuner dans un restaurant local.

L'après-midi, nous longerons le lac d'Ohrid, placé sous la protection de l'UNESCO, jusqu'au **Monastère Saint-Naum**, haut lieu de la spiritualité slave et de pèlerinage depuis le IX^e siècle. Fondé par saint Naum, disciple de Cyrille et Méthode, le complexe se dresse sur une pointe rocheuse dominant le lac, à quelques mètres seulement de la frontière de l'Albanie. Les restes de saint Naum sont conservés dans une petite chapelle au sein de l'église des Archanges-Gabriel-et-Michel, le cathicon du monastère. Ces reliques font l'objet d'une profonde dévotion. Après la visite, nous profiterons d'une **excursion en bateau** dans les sources de la rivière Drin noir pour admirer le magnifique cadre dans lequel s'inscrit le monastère Saint-Naum.

Continuation vers **Pogradec**, située sur les rives du lac d'Ohrid. Centre maraîcher, fruitier et vinicole, la ville était un lieu de villégiature très prisé à l'époque du communisme.

Dîner libre.

*Logement à l'hôtel Pogradeci ou perla 4**** boutique ou similaire.*



4^{ème} jour - Mardi 27 mai 2025 : Pogradec - Voskopoje - Korca (81 km – 2h00 en autocar)

Route à destination de **Korça**, surnommée "le petit Paris", l'une des villes les plus jeunes du pays. Cette cité albanaise connut bien des vicissitudes autour de la Première Guerre mondiale et fut prise par les Grecs avant d'être occupée par les Austro-hongrois, puis à nouveau par les Grecs et, enfin par les Français qui la contrôlèrent de 1916 à 1920. Nous visiterons le **musée national d'art médiéval**, l'un des plus beaux des Balkans. Il possède une importante collection d'art religieux, principalement des icônes du XIV^e au XIX^e siècle.

Déjeuner dans un restaurant local.

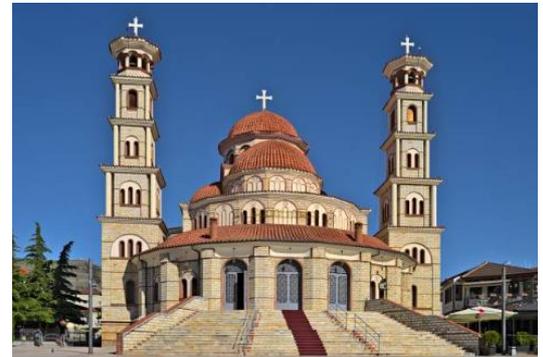
Située à mi-chemin entre Constantinople et Venise, **Voskopojë** fut jadis un grand carrefour commercial et religieux. De nombreux textes du Moyen Age et de l'époque classique, du XII^e au XVIII^e siècle, y décrivent ses richesses et ses beautés naturelles. La ville s'est parée de nombreuses églises qui témoignent d'une recherche décorative très élaborée, d'influence hispano-italienne.

Visites des églises de la ville, les noms seront connus ultérieurement (rénovation d'un certain nombre d'entre elles en cours).

Retour à destination de **Korça** et promenade dans la ville.

Dîner libre.

*Logement à l'hôtel Christi Borova ou Kocibeli 4**** boutique ou similaire.*



5^{ème} jour - Mercredi 28 mai 2025 : Korca, Vithkuq, Gjirokaster (217 km – 5h00/5h15 en autocar)

Départ à destination de **Vithkuq**, ancienne colonie illyrienne. Ce village de montagne de 800 habitants possède un important patrimoine religieux avec sept églises orthodoxes.

Outre leur architecture particulière, elles sont riches en icônes, iconostases et fresques savamment travaillées, témoignant du haut niveau culturel et artistique du village au cours des siècles passés.

Poursuite en direction de **Leskovik** pour le déjeuner.

Puis, nous partirons pour **Gjirokastër**, rare exemple de cité ottomane parfaitement préservée, inscrite par l'UNESCO au patrimoine mondial de l'humanité. Berceau de l'écrivain Ismaïl Kadaré, cet ancien village, devenu l'une des villes les plus importantes du sud de l'Albanie, demeure l'une des plus belles et des plus typiques de la région avec ses maisons-forteresse à deux étages, ses kulas, couvertes de lauzes grises qui furent surtout édifiées au XVII^e siècle.

*Dîner libre et logement à l'hôtel Argjiro ou Fantasy 4**** boutique ou similaire.*



6^{ème} jour - Jeudi 29 mai 2025 : Gjirokastrë, Butrint, Gjirokastrë (217 km – 5h00/5h15 en autocar)

Le matin, visite du **musée ethnographique** de **Gjirokastrë** installé dans l'ancienne demeure ottomane où naquit Enver Hoxha. Poursuite vers le cœur de la ville, dans le **vieux bazar** où déguster l'une des spécialités de Gjirokastra : le qifqi. Promenade à pied vers la **mosquée du bazar** érigée au XVIII^e siècle et l'**église orthodoxe Metropolis**, construite à la même époque.

Puis, départ à destination de **Butrint**.

Déjeuner dans un restaurant local.

Visite ensuite de **Butrint**, l'antique Bouthrotos, site inscrit par l'UNESCO au patrimoine mondial de l'humanité. Situé à l'extrémité d'un promontoire, c'est l'un des sites les plus marquants d'un voyage en Albanie. Habité depuis le Xe siècle avant notre ère, c'est ici que Virgile y fit s'arrêter Enée lors de son périple et que Racine y situe la rencontre entre Pyrrhus et Andromaque.

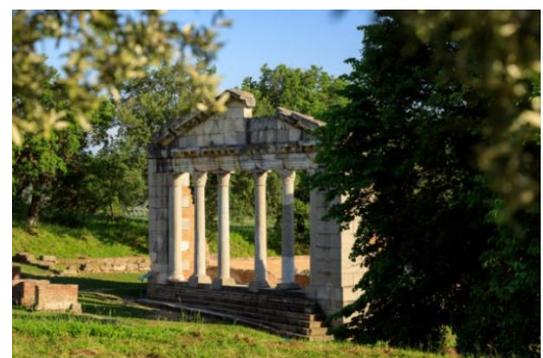
Nous découvrirons le **parc archéologique** où les ruines, joliment ensevelies sous les oliviers, présentent de très beaux ensembles urbains : théâtre, thermes, remparts, baptistère aux mosaïques paléochrétiennes, ainsi qu'une belle église vénitienne.

Retour à **Gjirokastrë**.

*Dîner libre et logement à l'hôtel Argjiro ou Fantasy 4**** boutique ou similaire.*

7^{ème} jour - Vendredi 30 mai 2025 : Gjirokastrë, Apollonia, Ardenica, Berat (180 km 2hh30/3h en autocar)

Nous partirons vers le plus grand site archéologique d'Albanie : **Apollonia**. Cette célèbre cité antique fut fondée vers 600 avant J.-C. par des colons de Corinthe et de Corfou. A l'époque romaine, la ville devint un grand centre culturel renommé pour son école de philosophie. César octroya à Apollonia le statut de "ville libre", en remerciement de son soutien lors de la guerre contre Pompée, et envoya son neveu Octave, le futur empereur Auguste, y parfaire son éducation. Les vestiges de cette antique prospérité demeurent imposants : murs d'enceintes datés des Ve et VI^e siècles de notre ère, poternes, portiques, temples, odéon, bibliothèque, arc de triomphe, bouletérium ou monument des Agonothètes, gymnase, maisons, taverne, fontaine, théâtre... L'architecture et la sculpture apolloniates ont laissé des monuments exceptionnels, dont le portique aux dix-sept niches, le grand nymphée ou La descente aux enfers conservée aujourd'hui sous le portique du monastère Sainte-Marie. La cité fut détruite par un séisme au milieu du IV^e siècle. Au Moyen Age, un monastère s'installa sur les ruines de cette ville antique, disposant ainsi d'une carrière de pierres déjà taillées.



Déjeuner dans un restaurant local.

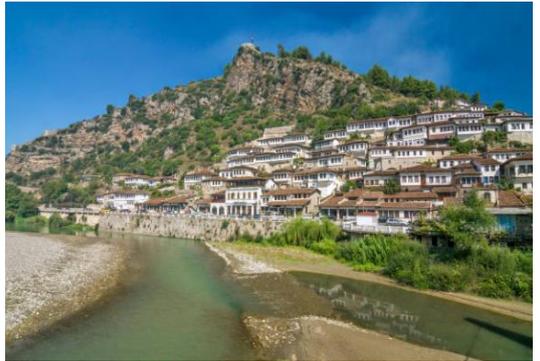
Puis, nous visiterons le **monastère d'Ardenica**, unique monastère orthodoxe toujours en activité en Albanie. Délimité par une enceinte triangulaire originale, ce bel ensemble conventuel révèle une architecture des plus caractéristiques et, en dépit d'une histoire particulièrement mouvementée, conserve encore aujourd'hui une magnifique iconostase sculptée et des fresques du XVIII^e siècle.



Nous prendrons ensuite la route pour **Berat**, connue pour être l'une des plus anciennes villes du pays.

*Dîner libre et logement à l'hôtel Portik ou Onufri 4**** boutique ou similaire.*

8^{ème} jour – Samedi 31 mai 2025 : Berat, Durrës, Tirana (97km, 2h en autocar)



Le matin, nous découvrirons **Berat**, ville-musée aux maisons suspendues sur les pentes d'une colline abrupte inscrite au patrimoine mondial de l'humanité de l'UNESCO.

La cité eut son heure de gloire au XVI^e siècle quand, connaissant une grande prospérité, elle assura le développement d'une brillante école d'art byzantin sous la direction du peintre Onufre.

Cet essor artistique se prolongea tout au long des XVII^e et XVIII^e siècles. Berat en porte encore de nombreux témoignages : la citadelle; les vieux quartiers Mangalem et Gorica, remarquablement bien conservés; la forteresse, construite sur une colline rocheuse au-dessus de la rivière Ossum ; et la mosquée des Rois, la plus ancienne de la ville.



Déjeuner dans un restaurant local en cours de visites.

Notre route nous conduira ensuite à **Durrës**, l'ancienne Dyrrhachion, aujourd'hui principal port du pays. Dressée sur un promontoire, elle était le point de départ de la via Egnatia, le point de passage des légions partant vers l'Orient et fut la terre d'exil de Cicéron.



Nous visiterons l'**amphithéâtre**, construit au II^e siècle de notre ère, c'est l'un des plus beaux de la péninsule balkanique.

Poursuite à destination de **Tirana**.

*Dîner libre et logement à l'hôtel Opera ou Austria 4**** boutique ou similaire.*

9^{ème} jour – Dimanche 1^{er} juin 2025 : Tirana, Paris

Départ pour un rapide tour panoramique autour de la **place Skanderbeg**, grand espace ouvert au cœur de Tirana où sont regroupés les principaux monuments de la ville : le palais de la culture, l'opéra, la bibliothèque nationale. Nous verrons également la **mosquée Et'hem Bey** qui abrite de très belles peintures, ainsi que la **tour de l'horloge**, haute de trente-cinq mètres, datant de 1830.

Puis transfert à l'aéroport de **Tirana**.

10h05 Formalités de départ et d'enregistrement des bagages.

12h05 Décollage à destination de **Vienne** sur vols Austrian Airlines.

13h35 Arrivée à **Vienne**.

15h00 Décollage à destination de **Paris** sur vols Austrian Airlines.

17h00 Arrivée à **Paris CDG**, récupération des bagages.



Fin de nos services

Le programme proposé est susceptible de connaître de légères modifications en fonction des changements de jours et heures d'ouverture des sites ou de modification des horaires des vols domestiques. Si tel était le cas, tout serait mis en œuvre pour limiter cela à des modifications dans l'ordre des visites, ou, éventuellement, vous proposer des prestations de remplacement de qualité équivalente

TARIFS ET CONDITIONS

MACEDOINE DU NORD ALBANIE Escapade culturelle 9 jours / 8 nuits

PRIX DU VOYAGE : 2 370€ / personne, en chambre double, pour un groupe de 23/24 participants. Supplément Chambre individuelle 345€.

CE PRIX COMPREND :

- Le **transport aérien PARIS / SKOPIE // TIRANA / PARIS** sur vols réguliers Austrian Airlines,
- Les **taxes d'aéroport: 107 €** (à ce jour, sous réserve de modification),
- L'**écotaxe sur le transport aérien : 3 € par personne**,
- La **surcharge carburant : 153 €** (à ce jour, sous réserve de modification),
- L'accueil et l'assistance de notre correspondant local,
- Le **transport en autocar de tourisme climatisé**,

- L'accompagnement culturel de Mr Marin HAXHIMIHALI, professeur de la Faculté d'Histoire de Tirana, ancien directeur du Parc archéologique d'Apollonia
- L'accompagnement d'un guide local obligatoire en Macédoine,
- Le logement dans des hôtels 4**** ou boutique hôtels,
- Le circuit en demi-pension : 8 déjeuners menu 3 plats avec eau,
- Les visites et droits d'entrée sur les sites
- Les audiophones pendant tout le circuit,
- Les taxes de séjour à l'hôtel,
- L'assurance assistance rapatriement.

CE PRIX NE COMPREND PAS :

- Les repas non mentionnés dans le programme : **les dîners, et le déjeuner du 9^{ème} jour,**
- Les **boissons,**
- Les **pourboires au conférencier, guide et au chauffeur** (nous constituerons une cagnotte au début du voyage - à titre indicatif : 30/40€ / personne pour le conférencier, 3 à 5 € / personne / jour pour le guide local, 2 à 3 € / personne / jour pour le chauffeur,
- Le port des bagages dans les hôtels,
- Les extras et dépenses personnelles,
- Tout ce qui n'est pas mentionné dans « ces prix comprennent »,
- **L'assurance multirisques** : annulation, bagages et interruption de voyage. Tarifs nous consulter.

COMMENT S'INSCRIRE AU VOYAGE :

Inscription sur le site des ESSEC Alumni, en versant un **acompte de 30% du prix du voyage, soit 711€ par personne.**

Le prix du voyage pourra être ré-évalué en fonction du nombre de participants inscrits (à titre indicatif, le prix du voyage pour un groupe de 25/26 participants est de 2 295€, pour un groupe de 20/22 participants il est de 2 485€).

En chambre double :

- en chambre double avec 2 lits
- en chambre double avec un grand lit

En chambre individuelle (supplément 345€)

Le solde sera à régler au plus tard 50 jours avant le départ.

FRAIS D'ANNULATION :

- De l'inscription au voyage et jusqu'à 49 jours avant le départ : 30% du prix du voyage (sauf à trouver un remplaçant)
- De 48 à 31 jours avant le départ : 80% du prix du voyage
- De 30 à 16 jours avant le départ : 90% du prix du voyage
- De 15 à 0 jours avant le départ : 100% du prix du voyage